

## ОТЗЫВ

об автореферате диссертации

Сосниной Анны Александровны

«Этимологический анализ русск. пуст- и англ. empt- на фоне их идеосемантической актуализации в художественных текстах»,

представленной на соискание ученой степени

кандидата филологических наук по специальности 10.02.20 –

Сравнительно-историческое, типологическое и сопоставительное языкознание

Актуальность избранной диссертантом темы обусловлена общим интересом современной лингвистики к этимологическому анализу лексики, необходимостью дальнейшей разработки методики этимологических объяснений, а также потребностью рассмотреть понятие пустоты с лингвистической, философской, мифологической, научной точек зрения.

Научная новизна заключается в том, что историко-этимологический анализ двух производящих основ, связанных с пустотой в русском и английском языках проводится впервые. Разработана методика использования художественного текста в качестве верификации для этимологического анализа. Новым представляется интегративный и междисциплинарный метод исследования художественных текстов.

Автором изучены и критически анализируются известные достижения и теоретические положения зарубежных и отечественных учёных по вопросам современного историко-этимологического анализа, определена его роль в изучении идеосемантики, сделан обзор философских представлений о пустоте в европейской истории, буддизме и индуизме, в мифологии и литературе.

Не вызывает сомнения теоретическое значение работы, являющейся вкладом в разработку теории этимологического анализа с использованием методики междисциплинарного диахронного исследования и привлечения для анализа художественных текстов, призванных иллюстрировать идеосемантическую актуализацию.

Следует согласиться с содержанием основных положений диссертации, выносимых на защиту. Особо отметим авторскую попытку сформировать сетку этимологических мотивов, связанных с основами пуст- и empt- на основе анализа данных толковых, диалектных, исторических и других словарей русского и английского языков. Соснина А.А. определила границы этимологических и словообразовательных гнезд, произвела семантический анализ всех слов, относящихся к нему на синхронном и диахронном уровне.

Отметим детальный анализ семантических центров словообразовательных гнезд с анализируемыми основами в русском и английском языках. Автор на основе детального

этимологического анализа находит объединяющие семы в словах, которые, на первый взгляд, не имеют общего значения, получая в результате оригинальную сетку мотивов для корня пус- / раи-.

Обобщая проанализированные по словарям различных типов (толковым, синонимов, антонимов, этимологическим) линии семантического развития английских слов с основой empty-, Соснина А.А. выделяет основные мотивы в английском языке, связанные с этой основой.

Удачен, на наш взгляд, сопоставительный анализ исследуемых английской и русской основ в романах О. Пелевина «Чапаев и пустота» и В. Вульф «На маяк» и выявленные на его основе типы восстановления древних утраченных значений.

Как следует из автореферата, автору в полной мере удалось подтвердить гипотезу о возможности верификации результатов этимологического анализа с помощью художественного текста. Проведённый детальный мотивный анализ идеосемантической актуализации исследуемых основ в русском и английском романах заслуживает положительной оценки.

В качестве замечания следует отметить отсутствие в теоретической части упоминания о словообразовательных цепочках внутри гнезд, возможно, такая работа проведена в самом диссертационном исследовании.

Однако данное замечание не снижает общего впечатления от работы. Содержание автореферата позволяет сделать вывод о том, что диссертационное исследование Сосниной А.А. «Этимологический анализ русск. пуст- и англ. empty- на фоне их идеосемантической актуализации в художественных текстах», является самостоятельным, логическим, обоснованным и завершённым исследованием в области филологических наук. Данное исследование отличается научной новизной и существенным исследовательским вкладом в разработку этимологического анализа через использование методики междисциплинарного диахронного исследования с привлечением художественных текстов, а автор диссертации заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.20 – сравнительно-историческое, типологическое и сопоставительное языкознание.

Дьяков Анатолий Иванович,  
доктор филологических наук, доцент,  
профессор кафедры иностранных языков  
ЧОУ ВО «Сибирский университет  
потребительской кооперации»  
20.05.2016

Почтовый адрес: 630087, Новосибирск, пр. Карла Маркса, 26  
Эл. адрес: [anadyakov@yandex.ru](mailto:anadyakov@yandex.ru)  
Телефон: 8-913-904-87-11

Частное образовательное учреждение высшего образования  
Центросоюза Российской Федерации  
«Сибирский университет потребительской кооперации»

Подпись:  
удостоверен  
Начальник  
по кадровым  
вопросам  
2016

Дьяков А.И.

СНП

2016 г. Новосибирск