

Отзыв

на автореферат диссертации А.А. Сосниной
«Этимологический анализ русск. *пуст*= и англ. *empt*=
на фоне их идеосемантической актуализации в художественных
текстах», представленной на соискание учёной степени кандидата
филологических наук по специальности 10.02.20 – Сравнительно-
историческое, типологическое и сопоставительное языкознание

В работе доказывается, что идеосемантика является необходимым элементом этимологического анализа, так как она позволяет восстановить глубинные представления, заключённые в слове и наиболее полно реализуемые в контексте; в данном случае – на материале романов В.О. Пелевина «Чапаев и Пустота» и В. Вульф «To the lighthouse».

Методика идеосемантики позволяет воссоздать эмоциональные представления, отражающие историю слова, что значительно обогащает традиционные приёмы этимологического анализа, ориентированные на формальную и семантическую реконструкцию. Диссертант последовательно описывает, как проводится анализ идеосемантики с помощью художественного текста.

Вторая глава посвящена «представлениям о пустоте в науке, философии и мифологии». Их анализ позволяет исследователю построить сетку мотивов, связанных с *пустотой*.

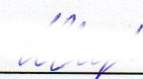
В третьей главе проводится сопоставительный этимологический анализ русск. *пуст*= и англ. *empt*=, строится сетка из десяти мотивов для корня *pus*= и девяти – для английского аналога *rai*=.

В четвёртой главе («Сопоставительный анализ русск. *пуст*= и англ. *empt*= в романах О. Пелевина «Чапаев и Пустота» и В. Вульф «To the lighthouse»: типы реэтимологизации») прослеживается актуализация представленных ранее мотивов. Все они, выделенные на основе анализа материалов европейской философии и мифологии, нашли отражение в романе О. Пелевина; а в романе В. Вульф отсутствуют мотивы «пустота – свобода» и «пустота – первоначало».

Автор достиг поставленной цели – ему удалось доказать возможность верификации результатов этимологического анализа с помощью художественного текста.

Судя по автореферату, исследование А.А. Сосниной на тему «Этимологический анализ русск. *пуст*= и англ. *empt*= на фоне их идеосемантической актуализации в художественных текстах» написана на высоком научном уровне, отвечает требованиям ВАК при Минобрнауки РФ, автор заслуживает присуждения ей ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.20 – Сравнительно-историческое, типологическое и сопоставительное языкознание.

Доктор филологических наук, профессор,
заместитель директора по науке
Института филологии СО РАН


Широбокова Наталья Николаевна

20.05.2016 г.



Федеральное государственное бюджетное учреждение науки
Институт филологии Сибирского отделения
Российской академии наук (ИФЛ СО РАН)

Почтовый адрес: 630090, Новосибирск, ул. Академика Николаева, 8
Тел./факс: (383) 330-15-18,
Электронный адрес: ifl@philology.nsc.ru
Сайт: <http://philology.nsc.ru>