

Минобрнауки России
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Чувашский государственный университет им. И.Н. Ульянова»
ФГБОУ ВПО «ЧГУ им. И.Н. Ульянова»

В Ы П И С К А из протокола
заседания диссертационного совета Д 212.301.03
по защите диссертаций на соискание ученой степени доктора наук,
на соискание ученой степени кандидата наук
№ 4 от 22 марта 2016 года

Председатель – д-р филол. наук Родионов Виталий Григорьевич;
Ученый секретарь – д-р филол. наук Иванова Алена Михайловна

Присутствовали: д-р филол. наук, проф. Родионов Виталий Григорьевич; д-р филол. наук, проф. Губанов Алексей Рафаилович; д-р филол. наук, доц. Иванова Алена Михайловна; д-р филол. наук, проф. Артемьев Юрий Михайлович; д-р филол. наук, проф. Будниченко Лариса Александровна; д-р филол. наук, проф. Ермакова Галина Алексеевна; д-р филол. наук, проф. Зайцева Татьяна Ивановна, доктор пед. наук, проф. Иванов Владимир Александрович; д-р филол. наук, проф. Корнилов Геннадий Емельянович; д-р филол. наук, доц. Мышкина Альбина Федоровна; д-р филол. наук, доц. Сарбаш Людмила Николаевна; д-р филол. наук, доц. Семенова Галина Николаевна; д-р филол. наук, проф. Сергеев Виталий Иванович; д-р филол. наук, проф. Сергеев Леонид Павлович, д-р филол. наук, проф. Яковлева Галина Григорьевна;

15 членов из 21 чел., входящих в состав совета Д 212.301.03 (явочный лист прилагается).

ПОВЕСТКА ДНЯ:

О приеме к защите диссертации на соискание ученой степени кандидата филологических наук Сосниной Анны Александровны на тему «Этимологический анализ русск. *пуст-* и англ. *empt-* на фоне их идеосемантической актуализации в художественных текстах» по специальности 10.02.20 – Сравнительно-историческое, типологическое и сопоставительное языкознание.

СЛУШАЛИ:

председателя экспертной комиссии доктора филологических наук, профессора Г.Е. Корнилова, который огласил положительное заключение экспертной комиссии по диссертационной работе Сосниной Анны Александровны на тему «Этимологический анализ русск. *пуст-* и англ. *empt-* на фоне их идеосемантической актуализации в художественных текстах» по специальности 10.02.20 – Сравнительно-историческое, типологическое и сопоставительное языкознание.

ВЫСТУПИЛИ:

д-р филол. наук, проф. В.И. Сергеев, д-р филол. наук, проф. Г.Н. Семенова.

ПОСТАНОВИЛИ:

1. Утвердить заключение экспертной комиссии диссертационного совета по диссертации на соискание ученой степени кандидата филологических наук Сосниной Анны Александровны на тему «Этимологический анализ русск. *пуст-* и англ. *empt-* на фоне их идеосемантической актуализации в художественных текстах» по специальности 10.02.20 – Сравнительно-историческое, типологическое и сопоставительное языкознание.

2. Принять к защите диссертацию на соискание ученой степени кандидата филологических наук Сосниной Анны Александровны на тему «Этимологический анализ русск. *пуст*- и англ. *empt*- на фоне их идеосемантической актуализации в художественных текстах» по специальности 10.02.20 – Сравнительно-историческое, типологическое и сопоставительное языкознание.

3. Назначить официальными оппонентами:

1) Мызникова Сергея Алексеевича, доктора филологических наук, профессора, заведующего словарным отделом федерального государственного бюджетного учреждения науки «Институт лингвистических исследований Российской академии наук»;
2) Либерт Екатерину Александровну, кандидата филологических наук, старшего научного сотрудника сектора языков народов Сибири федерального государственного бюджетного учреждения науки «Институт филологии Сибирского отделения Российской академии наук».

4. Назначить ведущей организацией федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Кемеровский государственный университет».

5. Назначить дату защиты диссертации на 10 июня 2016 г., время защиты – 13.00 часов.

6. Разрешить напечатать автореферат на правах рукописи тиражом 100 экз.

7. Утвердить список дополнительной рассылки автореферата (приложение).

8. Поручить экспертной комиссии диссертационного совета подготовить проект заключения совета по диссертации на соискание ученой степени кандидата филологических наук Сосниной Анны Александровны на тему «Этимологический анализ русск. *пуст*- и англ. *empt*- на фоне их идеосемантической актуализации в художественных текстах» по специальности 10.02.20 – Сравнительно-историческое, типологическое и сопоставительное языкознание.

9. Разместить на официальном сайте ВАК при Минобрнауки России и на сайте ЧГУ им. И.Н. Ульянова текст объявления о защите диссертации на соискание ученой степени кандидата филологических наук Сосниной Анны Александровны на тему «Этимологический анализ русск. *пуст*- и англ. *empt*- на фоне их идеосемантической актуализации в художественных текстах» по специальности 10.02.20 – Сравнительно-историческое, типологическое и сопоставительное языкознание.

Приложение: 1. Явочный лист членов диссертационного совета на 1 л. в 1 экз.

2. Список рассылки авторефератов на 3 л. в 1 экз.

Результаты голосования: за – 15, против – нет, воздержавшихся – нет.

Председатель
диссертационного совета Д 212.301.03

В.Г. Родионов

Ученый секретарь
диссертационного совета Д 212.301.03

А.М. Иванова

Верно:

*Ученый секретарь
диссертационного совета Д 212.301.03*

А.М. Иванова

22 марта 2016 года.

**Заключение экспертной комиссии
диссертационного совета Д 212.301.03,**

созданного на базе федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Чувашский государственный университет им. И.Н. Ульянова», по диссертации Сосниной Анны Александровны «Этимологический анализ русск. *пуст* - и англ. *empt*- на фоне их идеосемантической актуализации в художественных текстах» на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.20 – Сравнительно-историческое, типологическое и сопоставительное языкознание

Экспертная комиссия в составе:

доктор филологических наук, профессор Г.Е. Корнилов (председатель),
доктор филологических наук, профессор В.И. Сергеев,
доктор филологических наук, профессор Г.Н. Семенова,

ознакомившись с текстом диссертационного исследования Сосниной Анны Александровны «Этимологический анализ русск. *пуст*- и англ. *empt*- на фоне их идеосемантической актуализации в художественных текстах», пришла к следующему выводу:

Диссертация Сосниной Анны Александровны на тему «Этимологический анализ русск. *пуст*- и англ. *empt*- на фоне их идеосемантической актуализации в художественных текстах» является целостной, самостоятельной научно-исследовательской работой, посвященной сопоставлению русской основы *пуст*- и английской основы *empt*- и рэтимологизации связанных с ними мотивов в романах В.О. Пелевина «Чапаев и Пустота» и В. Вульф «To the lighthouse».

Тема диссертации утверждена Ученым Советом ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный технический университет» (протокол № 9 от 18 октября 2013 года). Работа выполнена на кафедре иностранных языков гуманитарного факультета ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный технический университет» под руководством доктора филологических наук, профессора Проскурина Сергея Геннадьевича.

Структура диссертации определяется логикой поставленных задач, соответствует названию и цели. Основное содержание представлено в четырех главах, подразделяющихся на параграфы. Работа также содержит введение, заключение, библиографию и список условных сокращений.

Научная новизна представленной исследовательской работы заключается в том, что полный всесторонний историко-этимологический

анализ двух производящих основ, связанных с пустотой в русском и английском языках – *пуст-* и *empt-* – проводится впервые, а также тем, что в диссертационном исследовании разрабатывается методика использования художественного текста в качестве средства верификации результатов этимологического анализа. Основой методики является выделение и последующее изучение сетки мотивов, относящихся к основам *пуст-* и *empt-* и их идеосемантической актуализации в русском и английском художественных текстах. Кроме того, работа выполнена на пересечении трех подходов: сравнительно-исторического, системно-центрического и антропоцентрического, с привлечением художественных текстов. В целом, использованный метод может быть определен как интегративный и междисциплинарный, т. к. в работе использовались данные смежных наук – литературоведения, истории, философии и др.

О достоверности результатов диссертационного исследования свидетельствует широко представленный в работе материал словарей русского и английского языков различного типа, а также подтверждение лексикографического материала в анализируемых романах – В. Вульф «*To the lighthouse*» и В.О. Пелевина «*Чапаев и Пустота*».

Теоретическая и практическая значимость диссертации заключается в том, что:

- сделан вклад в разработку теории этимологического анализа с использованием методики междисциплинарного диахронного исследования и привлечения для анализа художественных текстов, призванных иллюстрировать идеосемантическую актуализацию;
- проведено системное историко-этимологическое исследование обширного лексикографического материала с привлечением данных других наук, результаты которого возможно использовать в учебной практике при подготовке различных курсов (этимология, диалектология, лексикология русского и английского языков и др.), а также при лексикографическом описании и этимологическом объяснении русской и английской лексики.

Представленная Сосниной Анной Александровной диссертационная работа является преимущественно фундаментальным исследованием, посвященным сопоставительному анализу русской основы *пуст-* и английской основы *empt-* и ретимологизации связанных с ними мотивов в романах В.О. Пелевина «*Чапаев и Пустота*» и В. Вульф «*To the lighthouse*».

Тема и полученные результаты соответствуют формуле специальности 10.02.20 – Сравнительно-историческое, типологическое и сопоставительное

языкознание по следующим указанным в паспорте определениям: «изучение структурных и функциональных свойств языков независимо от характера генетических отношений между ними»; «исследование и описание языка через его системное сравнение с другими языками с целью пояснения его специфичности».

Основные научные результаты опубликованы в следующих научных изданиях:

Статьи, опубликованные в ведущих рецензируемых научных журналах, определенных ВАК при Минобрнауки Российской Федерации:

1. Соснина, А.А. Словообразовательное гнездо с корнем *пуст-* в истории русского языка: семантическая эволюция / А.А. Соснина // Сибирский филологический журнал. – 2012. – № 4. – С. 134–138.

2. Соснина, А.А. Идеосемантическая актуализация мотивов, связанных с прилагательным «пустой» в романе В.О. Пелевина «Чапаев и Пустота» / А.А. Соснина // Сибирский филологический журнал. – 2014. – № 3. – С. 143–150.

3. Соснина, А.А. Пустой и пускать: проблемы семантического перехода / А.А. Соснина // Филологические науки. Вопросы теории и практики. – 2014. – № 2-1 (32). – С. 170–173.

Перечень статей, опубликованных в других изданиях:

4. Соснина, А.А. Особенности функционально-семантических отношений прилагательного *пустой* в современном русском языке / А.А. Соснина // Актуальные проблемы литературоведения и лингвистики: материалы конф. молодых ученых (Томск, 2 апреля 2010 г.). – Томск: ТГУ, 2010. – Вып. 11 (1): Лингвистика. – С. 228–233.

5. Соснина, А.А. Латинское *pausa*: историко-культурный комментарий / А.А. Соснина // Язык и культура: сб. ст. XXII Междунар. науч. конф. (Томск, 30-31 мая 2011 г.). – Изд-во ТГУ, 2012. – С. 368–376.

6. Соснина, А.А. Типологические связи прилагательного *пустой* в русском и английском языках / А.А. Соснина // Тенденции и перспективы развития современного научного знания: материалы IV Междунар. науч. конф. (Москва, 9-10 октября 2012 г.). – Москва: Изд-во «Спецкнига», 2012. – С. 156–162.

7. Соснина, А.А. Анализ слова *empty* в романе В. Вульф «To the lighthouse»: мотивы и типы реэтимологизаций / А.А. Соснина // Тенденции и перспективы развития современного научного знания: материалы

VI Междунар. науч. конф. (Москва, 29 марта 2013 г.) – Москва: Изд-во «Спецкнига», 2013. – С. 204–210.

8. Соснина, А.А. Идеосемантика как один из компонентов этимологического анализа / А.А. Соснина // Критика и семиотика. – 2013. – № 2/19. – С. 14–30.

9. Соснина, А.А. Этимологическое гнездо с корнем ПУСТ-/PUST: семантические связи / А.А. Соснина // Межкультурная коммуникация: лингвистические и лингводидактические аспекты: сб. материалов IV Междунар. науч.-метод. конф. (Новосибирск, 18-19 апреля 2013 г.). – Новосибирск: Изд-во НГТУ, 2013.– С. 147–157.

10. Соснина, А.А. Идеосемантическая актуализация мотивов в романе В. Вульф "To the lighthouse" / А.А. Соснина // Межкультурная коммуникация: лингвистические и лингводидактические аспекты: сб. материалов V Междунар. науч.-метод. конф. (Новосибирск, 16-17 апреля 2014 г.). – Новосибирск: Изд-во НГТУ, 2014. – С. 240–249.

11. Sosnina, A.A. Semantic relations of the adjective empty in modern English language / A.A. Sosnina // Language and Culture: the XXVI Annual International Academic Conference (Tomsk, 27-30 October 2015). – Tomsk, 2015. – P. 531–536.

Общее число публикаций соискателя по теме диссертации – 11, в том числе количество статей в рецензируемых научных журналах, определенных ВАК при Минобрнауки России, в которых опубликованы основные научные результаты исследования – 3. При подготовке диссертации соискатель ссылается на авторов источника заимствования материалов. Диссертация отвечает требованиям п. 11, 13, 14 Положения о порядке присуждения ученых степеней.

Автореферат соответствует содержанию диссертации.

Таким образом,

1. Признать диссертацию Сосниной Анны Александровны «Этимологический анализ русск. *пуст-* и англ. *empt-* на фоне их идеосемантической актуализации в художественных текстах» соответствующей специальности 10.02.20 – Сравнительно-историческое, типологическое и сопоставительное языкознание.

2. Признать диссертацию Сосниной Анны Александровны «Этимологический анализ русск. *пуст-* и англ. *empt-* на фоне их идеосемантической актуализации в художественных текстах» соответствующей профилю диссертационного совета.

3. Комиссия рекомендует принять диссертацию Сосниной Анны Александровны «Этимологический анализ русск. *пуст-* и англ. *empt-* на фоне их идеосемантической актуализации в художественных текстах» к публичной защите в диссертационном совете Д 212.301.03, созданном на базе ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный университет им. И.Н. Ульянова».

Председатель экспертной комиссии:

доктор филологических наук,
профессор

Г.Е. Корнилов

Члены комиссии:

доктор филологических наук,
профессор

В.И. Сергеев

доктор филологических наук,
профессор

Г.Н. Семенова

22.03.2016