

ОТЗЫВ

**на автореферат диссертации Агаджанян Лианы Алексеевны
«Армянская община в Самаре: история и этнокультурные аспекты
развития (середина XIX – начало XXI века)»,
представленной на соискание ученой степени кандидата
исторических наук по специальности
07.00.07 – этнография, этнология и антропология**

Диссертационное исследование Агаджанян Л.А. посвящено актуальной проблеме современного этнокультурного и этносоциального развития российского общества. Интенсивная миграция в российские регионы народов Средней Азии и Кавказа, тесное взаимодействие этнических культур в едином социальном пространстве ставят перед Россией новые вызовы, связанные с сохранением этнокультурной самобытности народов, с одной стороны, и укреплением в стране принципов толерантности и межэтнического согласия, с другой. В связи с этим исследование вопросов формирования диаспоры в полиэтничной урбанизированной среде представляет, на наш взгляд, большую как научную, так и практическую ценность.

Объектом диссертационного исследования выступает диаспора армян, сформировавшаяся в одном из крупных полиэтничных городов Урало-Поволжья – Самаре. Автор рассматривает армянскую диаспору не как однородную в этнокультурном отношении группу, а выделяет в ней две субэтнические группы («бакинских» и «ереванских» армян), каждая из которых имеет свои, уникальные формы материальной и духовной культуры. Выходцы из Армении сохранили больше элементов традиционной культуры в отличие от армян Азербайджана, культура которых в большей степени подверглась внешнему влиянию. Сравнительный анализ разных субэтнических групп армян дал возможность автору глубоко и всесторонне исследовать этнокультурные и лингвосоциокультурные процессы в среде армянской диаспоры.

Несомненным достоинством работы является то, что она носит комплексный характер и написана на широком эмпирическом материале. Автором привлекаются архивные источники, итоги собственных полевых исследований, данные официальной статистики, опубликованные материалы, интернет-ресурсы.

Каждая глава диссертации нацелена на решение определенных задач исследования. В первой главе проводится исторический экскурс и раскрываются этапы формирования армянской общины в г. Самара, начиная с середины XIX века до современности. Автор выделяет стадии становления армянской общины и показывает, как ее формирование во многом определялось внешними общественно-политическими, социально-экономическими, экологическими и другими факторами. Так, значительному

росту численности армянской диаспоры в 1990-е годы способствовала сложившаяся ситуация в политической и экологической сферах на исторической родине.

Вторая глава диссертации посвящена вопросам бытования различных форм материальной и духовной культуры. Здесь основная задача автора – показать степень соотношения традиций и новаций в повседневной жизни самарских армян. Диссертант на основе проведенных интервью, собственных наблюдений вполне обоснованно и убедительно делает вывод о том, что современная армянская диаспора стремится сохранить в своей повседневной жизни основные элементы и ценности традиционной материальной и духовной культуры. В то же время она демонстрирует открытость по отношению к новациям. Это хорошо видно на примере современной свадебной обрядности самарских армян, в которой произошли как трансформация многих традиционных элементов, так и проникновение новых форм, характерных для европейской культуры.

По мнению автора, важным инструментом сохранения этничности самарских армян, трансляции ценностей национальной культуры молодому поколению являются мероприятия, связанные с календарной обрядностью – национальные праздники, различные публичные мероприятия. Празднично-обрядовую культуру автор называет важным фактором внутриэтнической консолидации самарских армян.

В третьей главе освещаются вопросы религиозной и общественно-политической жизни самарских армян, которые не однородны в конфессиональном отношении. Среди них есть приверженцы и католической и православной церквей, а также Армянской Апостольской Церкви. Последняя, по мнению автора, является центром религиозной жизни самарских армян и играет для них объединяющую роль независимо от их религиозных убеждений.

Важную роль в консолидации самарских армян играют и общественные национальные организации. Они являются инструментом участия самарской диаспоры в политической, экономической, культурной жизни города; способствуют укреплению связей с Республикой Армения.

В данной главе автором привлекаются новые для традиционного этнографического исследования данные – материалы интернет-ресурсов, социальных сетей. Диссертант подчеркивает, что благодаря сети Интернет самарские армяне имеют возможность устанавливать тесные внутриэтнические связи.

Завершая свою работу, автор отмечает, что армянская диаспора в г. Самара – этническая община с высоким уровнем адаптации и социализации в урбанизированном пространстве с ярко выраженным этнокультурным своеобразием. По итогам исследования сформулирован ряд практических предложений и рекомендаций.

Таким образом Л.А. Агаджанян проведена серьезная научно-исследовательская работа по комплексному и всестороннему анализу тенденций этнокультурного развития этнической группы в инокультурной

среде. К защите представлено самостоятельное законченное исследование, выполненное на высоком профессиональном уровне.

Работа отвечает требованиям ВАК, предъявляемым кандидатским диссертациям, а ее автор Лиана Алексеевна Агаджанян заслуживает присуждения степени кандидата исторических наук по специальности 07.00.07 – этнография, этнология и антропология.

Автор отзыва: Хилажева Гульдар Фаритовна, кандидат исторических наук. Должность: ведущий научный сотрудник Центра изучения человеческого потенциала ИСИ РБ.

Место работы: Государственное бюджетное научное учреждение «Институт стратегических исследований Республики Башкортостан».

Адрес: 450005, г.Уфа, ул. 50-лет Октября, д.20/1

Тел: (347) 246-45-95, e-mail: aguldar@yandex.ru

Кандидат исторических наук,
ведущий научный сотрудник
Центра изучения
человеческого потенциала ИСИ РБ
23 сентября 2016 г.

Хилажева Г.Ф.

Подпись Хилажевой Гульдар Фаритовны заверяю

Специалист по кадрам
23 сентября 2016 г.

Илембетова Т.Х.