

УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по научной работе
ФГБОУ ВПО «Мордовский
государственный университет
им. Н. П. Огарева»
д.т.н., профессор

Г.В. Сенин

«2» сентября 2014 г.



Отзыв

ведущей организации – Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Мордовский государственный университет имени Н. П. Огарева» – на диссертационную работу Тюганковой Елены Владимировны «Социокультурная адаптация мордвы Самарского края (середина XIX – начало XXI вв.)», представленную на соискание ученой степени кандидата исторических наук по специальности 07.00.07 – Этнография, этнология и антропология

Диссертационная работа Тюганковой Елены Владимировны посвящена изучению истории и культуры мордовского народа на территории Самарского края, выявлению особенностей ее адаптации в этом регионе, происшедшей на длительном отрезке времени в условиях полиэтнической среды. Как известно, мордва на протяжении многих веков активно участвовала в миграционных процессах, в результате которых значительная часть этноса (более 60 %) оказалась за пределами своей титульной республики. Самая крупная группа мордовской диаспоры сложилась в Самарской области (в настоящее время более 65 тыс. человек). Актуальность исследования обусловлена тем, что в последние десятилетия народы России, в том числе и мордва, переживают новый этап развития, характеризуемый ростом интереса к своей истории и этнографии, усилением внимания к проблемам сохранения национальной идентичности, самобытности традиционных культур и языков.

Новизна диссертационной работы Е. В. Тюганковой заключается в том, что в ней предпринята попытка комплексного изучения истории формирования самарской группы мордвы, проанализированы динамика ее численности, особенности материальной и духовной культуры, хозяйственная деятельность, ме-

жэтнические контакты, рассмотрены особенности адаптации к новым природно-климатическим условиям и иноязычному окружению, показана деятельность национальных общественных организаций по сохранению и развитию этнической культуры мордвы на современном этапе.

Структура диссертационной работы состоит из введения, четырех глав, заключения, списка использованных источников и литературы, приложений. Объект, предмет, методология и методы, цель и задачи исследования, хронологические рамки, историография проблемы, источниковая база обозначены во введении. Источниковая база достаточно обширна, включает как опубликованные, так и неопубликованные материалы: архивные, документальные, статистические, фольклорные, публикации периодической печати, полевые наблюдения автора, Интернет-источники и др. Особый интерес вызывают материалы, характеризующие современную жизнь самарской мордвы, собранные автором в ходе экспедиционных поездок, а также в Самарском областном институте повышения квалификации и переподготовки работников образования, Доме дружбы народов и в мордовских общественных организациях области. Разделы диссертации взаимосвязаны, однако, каждая из глав носит завершённый характер, заканчивается выводами.

В первой главе раскрывается история формирования этнокультурного облика Самарского края, переселенческого движения туда мордвы и освоения ею новой территории проживания. Много внимания Е. В. Тюганкова уделила социально-экономическому развитию региона, его становлению как одного из центров Российской житницы, рассмотрению административно-территориального деления (С. 39), выявлению основных центров формирования постоянных поселений (С. 26), характеристике миграционных потоков и категорий переселенцев (С. 26–30), справедливо отмечая, что большая роль в освоении региона принадлежала мордве, которая по сей день является здесь одной из наиболее многочисленных национальностей. Автором подробно проанализирован процесс заселения мордвой Самарского края, рассмотрены его особенности. В связи с этим в диссертации называются конкретные рай-

оны и поселения, где оседала мордва, обосновываются предпочтения в выборе ею мест селитьбы, исследуется доля мордовских переселенцев в этническом составе населения региона в разные периоды истории. Так, к примеру, в работе отмечается, что «...мордва вначале расселялась на правобережье Волги, имея на противоположном берегу лишь бортные ужожаи и участки для сенокосов. Позднее она стала там обрабатывать землю, хотя на первых порах, возможно, только «наездом»» (С. 43).

Во второй главе исследуются основные компоненты материальной культуры мордовского народа: традиционное хозяйство и связанные с ним обряды, поселенческо-жилищная среда, система питания и этикет, национальная одежда в условиях адаптации к новой природно-климатической и поликультурной среде, модернизационных процессов конца XIX – первой половины XX века. По мнению автора, новые природно-климатические условия, наличие природных ресурсов, отвечающих хозяйственно-культурным потребностям населения, межэтнические и межнациональные контакты наложили отпечаток на все сферы материальной культуры самарской мордвы. Например, под влиянием природно-климатических условий «мордва, как и другие народы Самарской губернии, предпочтение отдавала улучшенным сортам русской пшеницы и знаменитой «белотурке», лучшей в России, из которой вырабатывалась великолепная мука-крупчатка». Ее урожай в среднем составлял от 30 до 60–80 пудов с десятины (С. 63–64). Многие исследователи отмечали мордву, как лучших земледельцев среди народов Самарского края (С. 65). При рассмотрении основных компонентов хозяйственной деятельности, поселений и жилищ, традиционной пищи и одежды, диссертантом проанализированы их этническая специфика, своеобразие хозяйственных и культурных форм, возникших в процессе адаптации к новым условиям. Соискатель рассматривает также и изменения в материальной сфере жизнедеятельности мордовского народа, вызванные модернизационными и урбанизационными процессами конца XIX – первой половины XX века.

В третьей главе проанализированы особенности повседневной культуры мордвы, внутренний уклад семьи, народные праздники и связанные с ними обычаи и обряды. В работе указывается, что во второй половине XIX – начале XX столетия произошли существенные изменения в повседневной культуре самарской мордвы. Начинают распадаться большие семьи, слабеют патриархальные устои, семейные отношения становятся демократичнее (С. 118), женщина получает больше самостоятельности (С. 145). Автор провел комплексное исследование образа жизни мордовского народа, изменений в поведении и обязанностях у различных половозрастных категорий семьи. Как положительный аспект работы можно отметить рассмотрение вопроса о месте и роли религиозного фактора в повседневной культуре этноса, изменений в конфессиональной практике.

В четвертой главе рассмотрены современное социокультурное развитие самарской мордвы, этнические и этнодемографические процессы, уровень функционирования этнической культуры, языка, национальных общеобразовательных учреждений, роль мордовских общественных организаций, национальной печати в возрождении и сохранении этнической культуры. По мнению Е. В. Тюганковой, современное социокультурное развитие самарской мордвы характеризуется этноэволюционными процессами, снижением количественных и качественных показателей (С. 147). В результате выросло несколько поколений, оторванных от родных языков, культуры (С. 166). Автором изучены факторы, оказывающие существенное влияние на демографические параметры развития мордовского народа в Самарской области и ее ассимиляцию, такие как социально-экономическое развитие, межнациональная среда жизнедеятельности, рост межэтнических браков, урбанизация и др. Особое внимание диссертант уделил национальному образованию, роли национальной школы в сохранении родного языка и культуры, формировании этнического самосознания (С. 151). Несомненный интерес представляет анализ деятельности современных национальных общественных организаций

и автономий, средств массовой информации по возрождению языка, культуры и традиций мордовского народа.

Заключение диссертационной работы содержит основные выводы, соответствующие задачам исследования, а также его общие итоги. Ее содержание свидетельствует о том, что автор достиг поставленной цели.

Среди достоинств диссертации следует отметить всесторонний анализ поставленных проблем, последовательность, логичность, аргументированность и ясность изложения, наличие четко выраженной позиции автора. Необходимо подчеркнуть также способность диссертанта к научному обобщению, анализу, комплексному подходу в изучении заявленной темы.

Диссертационная работа Е. В. Тюганковой представляет интерес для разработки и реализации различных научно-исследовательских и практических программ в целях поддержания благоприятных межнациональных отношений в изученном регионе, подготовки учебных пособий для вузов, средних школ субъектах РФ, где проживает значительное количество мордовского населения, а также в деятельности Самарских региональных общественных организаций по возрождению и сохранению мордовских (эрзя и мокша) языков и культурных традиций.

В качестве замечаний и пожеланий к диссертационной работе отметим следующие. Причины миграций мордвы с традиционных мест расселения на территорию Самарского края освещены автором, на наш взгляд, недостаточно полно. В первой главе диссертации они в основном лишь перечисляются, в то время как было бы правильнее уделить внимание их более тщательному и детальному раскрытию. Весьма фрагментарно рассмотрен в ней и советский период в жизнедеятельности мордвы Самарского края. С нашей точки зрения было бы целесообразно посвятить этому отдельную главу или хотя бы самостоятельный параграф. В приложении к диссертации следовало бы дать картосхему Самарской области с указанием мордовских поселений, что повысило бы ее информативную ценность. Имеются в работе и некоторые стилистические погрешности. Однако сделанные замечания не умаляют досто-

инств проведенного исследования, ибо в целом проблематика и выводы диссертационной работы Е. В. Тюганковой «Социокультурная адаптация мордвы Самарского края (середина XIX – начало XXI вв.)» соответствуют пунктам 4, 6, 7, 12 Паспорта специальности 07.00.07 – Этнография, этнология и антропология.

Основные положения диссертации опубликованы в 11 статьях, из них 3 в изданиях, рекомендованных ВАК при Минобрнауки России. Автореферат соответствует ее содержанию.

Считаем, что диссертационное исследование Е. В. Тюганковой выполнено на достаточно высоком теоретико-методологическом уровне, оригинальной источниковой базе и соответствует требованиям Положения о порядке присуждения ученых степеней, предъявляемым к кандидатской диссертации, а ее автор заслуживает присуждения ученой степени кандидата исторических наук по специальности 07.00.07 – Этнография, этнология и антропология.

Отзыв ведущей организации на диссертацию Е. В. Тюганковой «Социокультурная адаптация мордвы Самарского края (середина XIX – начало XXI вв.)» составлен доктором исторических наук, доцентом, профессором кафедры истории России ФГБОУ ВПО «Мордовский государственный университет им. Н. П. Огарева» Мокшиной Еленой Николаевной (8(8342) 242028, kaf_dor@mail.ru), обсужден и утвержден на заседании кафедры истории России МГУ им. Н. П. Огарева, протокол № 1 от 1 сентября 2014 года.

Заведующий кафедрой истории России
ФГБОУ ВПО «МГУ им. Н.П.Огарева»
доктор исторических наук,
профессор

Николай Федорович Мокшин

И.о. зам. Начальник управления кадров

Мокшина Н.Ф. заверяю

УПРАВЛЕНИЕ КАДРОВ

МОРДОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. Н. П. ОГАРЕВА