



С 6 июля по 11 июля 2010 года в живописнейшем уголке Чувашии в селе Тарханы Батыревского района и
с 12 июля по 22 июля 2010 года в заповедной зоне Природного парка «Заволжье» на левом берегу Волги, напротив столицы Чувашской Республики – города Чебоксары в санатории «Чувашия» состоится IV Международный Кокелевский пленэр.

«Кокелевский пленэр – это бренд всей Чувашии. Такие события случаются не везде и не часто». Эти слова заслуженного художника Украины А.Н. Чередниченко, участвовавшего в работе двух Кокелевских творческих групп и множестве престижных пленэров в Германии, России и на Украине позволяют сказать о том, что он стал, без преувеличения, уникальным явлением в культурной жизни современной России и Украины.

Свидетельство тому три прошедших пленэра, во время которых их участниками написано более 400 пленэрных работ. Лучшие из них – 64 произведения, положили начало Картинной галерее современных художников России и Украины в селе Тарханы и стали основой созданного в 2009 году Художественного музея имени А.А. Кокеля Чувашского государственного университета имени И.Н. Ульянова.

Именно здесь прошла встреча Председателя Правительства Российской Федерации В.В. Путина с представителями студенческой молодежи Чувашии.

Картины с изумительными видами Тархан украшают музеи и частные коллекции России, Украины, США, Германии, Франции, Италии, Китая.

Его **организаторами** являются Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова, ОАО санаторий «Чувашия», администрация Тарханского сельского поселения, администрация Батыревского района, СХПК «Хастар»,.

Содействие пленэру оказывают Региональное отделение «Союз художников Чувашии» ВТОО «Союз художников России», Харьковская организация Национального Союза художников Украины, Министерство культуры по делам национальностей, информационной политике и архивному делу Чувашской Республики, Управление культуры и туризма Харьковской государственной областной администрации и Союз чувашских художников.

Информационная поддержка:

ИА REGNUM, ГТРК «Чувашия», ГУП «Издательский дом “Советская Чувашия”», ГУП «Издательский дом “Хыпар”», ГУП «Издательский дом “Хресчен сасси”», «Волжская Медиакомпания. Филиал в Чебоксарах», «Национальное радио», газеты «Ульяновец», «Чувашия сегодня» и «Авангард».

Живописная природа окрестностей Тархан, его многовековая история как одного из старейших экономических, административных и культурных центров низовых чуваш, родины великого художника Алексея Афанасьевича Кокеля, а также заповедной зоны Природного парка «Заволжье» на левом берегу Волги, чистый воздух соснового леса, свежее дыхание реки Волги, несомненно, вызовет большой интерес не только у художников России, но и других стран.

Основными целями проведения Международного Кокелевского пленэра являются:

- взаимодействие культур, приобретающего в условиях глобализации и мирового экономического кризиса особую актуальность;
- развитие и популяризация реалистического направления в современном изобразительном искусстве;
- осуществление мечты А.А. Кокеля о превращении его родины в центр развития искусства;
- формирование коллекции картин ОАО санаторий «Чувашия», Художественного музея А.А. Кокеля ЧГУ, Картинной галереи современных художников России и Украины в селе Тарханы.

Условия Международного Кокелевского пленэра:

- администрации сельского поселения Тархан, Батыревского района и ОАО санаторий «Чувашия» обеспечивают участникам проживание, питание и транспортное обслуживание.
- участники пленэра передают в дар организаторам **по одной** работе, написанной в ходе пленэра.

Количество участников пленэра на 2010 г. устанавливается 10 художников из России, Украины и других стран. В состав участников пленэра включены:

Ковтун Виктор Иванович, народный художник Украины, лауреат Национальной премии

Украины имени Тараса Шевченко, председатель Харьковской организации Национального Союза художников Украины, профессор (г. Харьков, Украина).

Титов Николай Федорович, заслуженный деятель искусств Украины, профессор, проректор Национальной академии изобразительного искусства и архитектуры, зам. председателя УМО по изобразительному искусству Министерства образования Украины (г. Киев, Украина).

Гимаев Зуфар Фаатович, заслуженный деятель искусств Республики Татарстан, лауреат Государственной премии Республики Татарстан имени Г. Тукая, председатель Союза художников Татарии (г. Казань, Россия).

Чередниченко Александр Николаевич, заслуженный художник Украины (г. Сумы, Украина).

Коморный Сергей Вячеславович, член Национального союза художников Украины, (г. Чугуев, Украина).

Юманова Евгения Николаевна, член Союза художников России (г. Кемерово, Россия)

Нестерова Светлана Владимировна, член Союза художников России (г. Саранск, Россия).

Казаков Юрий Сергеевич, член Союза художников России (г. Ярославль, Россия).

Долгашев Константин Александрович, заслуженный художник Чувашии (г. Чебоксары, Россия).

Коротков Валентин Степанович, член Союза художников России (г. Саранск, Россия).

Все они являются лауреатами республиканских (областных), всероссийских, всеукраинских и международных выставок.

Программой пленэра предусмотрена не только работа на природе, но и встречи в домах сельчан, экскурсии в музеи Тархан, Батырева, Чебоксар, Казани, знакомство с Чувашским государственным университетом имени И.Н. Ульянова.

Хорошей школой мастерства для участников пленэра станет знакомство в Чувашском государственном художественном музее с собранием произведений А.А. Кокеля.

Намечается проведение участниками пленэра мастер-классов для воспитанников Тарханской детской художественной школы имени А.А. Кокеля, студентов ЧГУ, что сыграет большую роль в становлении юных художников.

Открытие IV Международного Кокелевского пленэра состоится **6 июля** в Музее А.А. Кокеля в селе Тарханы.

Итоговая выставка, которая пройдет по окончании пленэра **22 июля**, станет, на наш взгляд, значительным событием в культурной жизни не только Чувашии, но и России, Украины. Жюри, возглавляемые народным художником России и Чувашии, академиком Российской академии художеств Р.Ф. Федоровым и академиком В.И. Ковтуном отберет для экспонирования на нем лучшие работы.

Для живописцев работа в составе международной творческой группы явится уникальной возможностью общения, обмена опытом и мастерством. Перед художниками на Кокелевском пленэре стоит довольно сложная задача: не просто написать пейзаж, а попытаться передать в характерных, но порой едва уловимых деталях дух и особую энергетику земли, даровавшей миру великого мастера кисти.

Мы приглашаем к сотрудничеству всех лиц и организаций, кому близки и понятны искусство.

© Координатор IV Международного Кокелевского пленэра, профессор В.А. Васильев

E-mail: vasilyev_va@mail.ru

Сотовый тел.: 8-906-387-70-00