

14 марта на родине великого художника, основоположника чувашского профессионального изобразительного искусства А.А. Кокеля в селе Тарханы Батыревского района завершили свою работу X Кокелевские международные чтения, которые проходили в рамках проводимого Чувашским государственным университетом имени И.Н. Ульянова Фестиваля дружбы народов России и Украины. Научный и культурный форум был приурочен 360-летию воссоединения Украины с Россией и 200-летию со дня рождения Т.Г. Шевченко.

Программа Кокелевских чтений была насыщена научными и культурными событиями, встречами. Лейтмотивом чтений стал круглый стол по теме «Роль художника в упрочении дружбы народов». В обсуждении актуальной теоретической и прикладной проблемы приняли участие видные учёные национальных университетов Поволжья, Украины, а также известные деятели культуры и искусства России и Украины. Учёные-гуманитарии Чувашии и Украины обменялись совместными трудами, изданными в издательствах Чувашского госуниверситета и Харькова, а также подвели итоги своего сотрудничества в 2013 году.

Сильное эмоциональное впечатление на участников произвёл музыкальный вернисаж «Венок дружбы» факультета искусств ЧувГУ, ярко раскрывший на высоком профессиональном уровне музыкальную культуру разных народов.

Передвижная выставка 40 живописных картин современных художников России и Украины «Туслах асамат кепере – Радуга дружбы – Веселка дружби», созданных на семи Кокелевских пленэрах, стала небольшой творческой лабораторией по изучению взаимодействия национальных культур в условиях глобализации.

Незабываемой стала встреча участников чтений на Чебоксарском электроаппаратном заводе с представителями династий харьковских рабочих, прибывших в грозном 1941 году вместе с эвакуированным Харьковским электромеханическим заводом.

На родине художника в Тарханах были высказаны предложения об объявлении 2015 года в Батыревском районе Годом А.А. Кокеля, а также пожелания по достойному проведению 175-летия со дня открытия Тарханской средней общеобразовательной школы.

В ходе свободного обсуждения представленных докладов, научных дискуссий учёные и деятели культуры наметили дальнейшие приоритетные направления сотрудничества. Среди традиционных форм содружества (издание совместных научных монографий, книг-альбомов) есть и новые. Например, проведение онлайн-конференций учёных-гуманитариев национальных университетов Поволжья и зарубежных вузов, в которых студенты будут не в роли статистов, а активных участников. Хорошую перспективу открывает подключение к исследованию живописных произведений А.А. Кокеля известного российского искусствоведа из Казанского (Приволжского) федерального университета М.К. Яо.

Были также обсуждены вопросы прохождения в Чувашии археологических, этнографических и музейных практик студентов-историков зарубежных стран.

Кокелевские чтения, прошедшие во время сложной обстановки на Украине, убедительно продемонстрировали, что наука и культура были, есть и будут важным фактором единения братских народов.

В.А. Васильев,
доктор культурологии,
профессор
ЧувГУ им. И.Н. Ульянова.