



«Молодёжная, 8», «LouveRe», «Всё включено», «Мёд», «ЛОТО»... На этих студвеснах «Техов» я побывала за годы своего студенчества. Эта дружная, невообразимо талантливая, остроумная и болеющая студвесной команда влюбила меня в этот фестиваль. Именно их концерт я посмотрела впервые в 2009 году, а теперь не пропускаю выступления команд, знаю своих героев в лицо и поименно, дышу этой атмосферой. Мне посчастливилось вновь смотреть на красивое, стильное выступление, слушать потрясающую музыкальную подборку и болеть творчеством, как они – техни. 3 апреля выступили потенциальные победители фестиваля «Студенческая весна-2014» с концертом «Соль».

Безупречное художественное оформление вечера, профессиональное освещение и музыкальное сопровождение, стол жюри, украшенный в кропотливой технике квиллинга, нос корабля-подиума, выходящий прямо в зал, потрясающие костюмы! Здесь работали настоящие трудоголики.

История начинается в далеком прошлом. Два мальчика клянутся обойти все моря и океаны вместе, но один из них – оборванец, а другой – из обеспеченной семьи. Эстрадный танец «Абордаж» открывает занавес... И я впервые побывала на настоящем корабле, как и многие в зале. Ребята танцевали каждой клеточкой тела, дух захватывало от реальности происходящей борьбы между моряками и пиратами. Хотелось ринуться в бой, помочь спасти корабль! Но пираты захватили власть на корабле, посадили экипаж в трюм. И вот уже враждебный флаг реет над волнами, а один друг детства в заложниках у другого...

Но все не так трагично, как может показаться. Спектакль получился очень остроумным. «Триста экономистов мне в главный!» – это Хромой Хью недоумевает, почему капитан захваченного корабля еще не казнен. Но тот замечает в море сундук! Очевидно, техи подружились с ИГФ. Покер и Хью достают его и пытаются открыть. Прочитать послание пиратам не удастся, а капитан корабля ставит условие: «Прочту, если дашь пиратское слово. Оставь в живых меня и мою команду!» Буквы оказываются перевернутыми. Нужно зеркало!

Оригинальный жанр «Отражение»: мы настолько были погружены в действие, происходящее на сцене, что совершенно не замечали работу техгруппы. Очень милый, забавный номер! Можно только подивиться синхронным движениям и тому, как парень, висевший верх ногами, великолепно справился со своей задачей.

Тем временем мы узнаем, что сундук откроется только на третий день весеннего равноденствия возле затонувшего корабля «Санта Клара», а сокровища, которые находятся в нем, не сравнятся ни с чем на свете. Хромой Хью знает, где находится это место: «Отправляемся немедленно!»

Высший пилотаж – было не ясно, где кончается связка, и начинается номер. Продолжила вечер авторская песня «Бухта злых ветров».

На горизонте появляется армейский корабль. Комиссар Токсар из патрульно-морской службы (сокращать, конечно, не рекомендуется) запрашивает информацию о просроченных штрафах через бутылку, брошенную в океан. Ответ ему приходит сиюминутно, но с помощью голубей.

А Хромой Хью рассказывает Покеру о своей меткости: «Представляешь, корабль прямо поперек разошелся!» «Очень десятичный» КВН «Пиратские байки» начался с пародии на популярный видеоролик со шпагатом Ван Дамма на грузовиках. А техи готовы порвать... зал ради высоких баллов! Каждая шутка «стреляла», зал хохотал до слез. Стоит отметить, что и диалоги в самом сценарии были очень смешными, да еще и факультеты «отшаржили», машфак мне в победители!

Начинается шторм – на шикарном заднике с проекционным экраном идет дождь. Команда рискует не попасть на место вовремя и решается просить помощи у Мокрого Билли. Чтобы прекратился ливень, нужно задобрить семерых духов.

Представление «Духи морей» – точное попадание в характер каждого члена жюри. Очаровательные парни спели искрометную песню.

Но корабль бросает из стороны в сторону, фристайл «Шторм» наступает. Очень интересные рисунки танца, завораживающие движения! Нет слов, чтобы описать, насколько самоотверженно техи-активисты танцуют, как неистово творят, какой люминесцентный свет исходит из их глаз даже сквозь солнечные очки! А Евгений Данилов, исполнявший роль поплавок, благодаря своей артистичности номинирован на «Лучшую эпизодическую роль». Опережая события, скажу, что у техов аж 11 номинаций! Почти все номера.

Команда выброшена на остров. Чтобы починить корабль, нужно слишком много времени. Сундук пропал, Хромой Хью тоже нет... Неужели утонул? Но он снова заряжает зал смешной поговоркой, тащит за собой сундук и радуется команде: «Это тот самый остров! «Санта Клара» где-то вдоль берега!»

Боди-арт «Загадочный остров» – бомба фестиваля «Студвесна-2014». Невероятные костюмы, громадная работа над образами и их воплощением, традиционно идеальный музыкальный ряд. Мурашки просто затоптали зрителей, как верно выразился член жюри Д. Капустин.

В завершение боди-арта на сцене появился... корабль! Сундук уже начал творить чудеса – ребята снова стали друзьями, Хромой Хью стал молодым и бравым капитаном, Покер перестал задавать глупые вопросы, теперь он милый улыбчивый пират. Друзья отпустили сундук в свободное плавание: пусть он исполнит еще чью-нибудь мечту! В этом и есть магия сундука. Эстрадная песня «Мы верим в мечту» завершила вечер.

«Техи» так талантливо поставили и с огромной любовью подарили зрителям добрую студенческую весну! Пытливая инженерная мысль, непревзойденный вкус и безграничное творчество – это сборная четырех факультетов «Техи».

Надежда АРТАМОНОВА.

Александр Краснов, исполнитель роли пирата Покера: «Это вторая студвесна, в которой я участвую, и первая, где я говорю больше 15 слов. Очень волновался, переживал – эмоции переполняли меня. Каждый член нашей команды жил и творил, чтобы порадовать зрителя, чтобы он поверил с новой силой в свою крылатую мечту. Спасибо за поддержку!».