

25 октября в рамках Года Германии в России и Дней Германии в Чувашии в культурно-выставочном центре «Радуга» открылась новая выставка «Альбрехт Дюрер – звезда Северного Возрождения».

С приветственным словом выступил президент регионального центра развития «Содружество» Михаил Кузьмин. Он выразил благодарность выставочному центру за активное сотрудничество: уже в пятый раз «Радуга» принимает участие в республиканских мероприятиях, посвященных немецкой культуре.

На открытии присутствовали учащиеся школ и вузов г. Чебоксары, изучающие немецкий язык, взрослая публика, которой интересно искусство Германии, почитатели творчества Дюрера. Большой интерес у всех вызвала репродукция графической работы народного художника Чувашии Элли Юрьева «Дюрер-гуманист», созданная к 500-летию со дня рождения немецкого гения, из собрания Чувашского государственного художественного музея.

Многогранное творчество Альбрехта Дюрера оказало значительное влияние на все стороны искусства Германии. На открытии прозвучали произведения великих немецких композиторов. «Аве Мария» Шуберта в исполнении Таисии Ткаченко, выпускницы Чувашского государственного университета им. И.Н. Ульянова, была созвучна величественным и торжественным полотнам, посвященным Мадонне. Вокальные произведения на немецком языке представил Максим Корсаков, лауреат Международных конкурсов, студент вокального отделения Чувашского государственного института культуры и искусств, класс заслуженного работника культуры Чувашии Агриппины Ивановой. Безупречное произношение молодого вокалиста, передающее богатство немецкой речи, вызвало восхищение Тобиаса Берманна, преподавателя кафедры романо-германской филологии факультета иностранных языков Чувашского государственного педагогического университета им. И.Я. Яковлева. Посетители почувствовали, какой ритм и тембр может наполнить мощные живописные полотна, нежные акварели и мастерские гравюры Альбрехта Дюрера.

[Фоторепортаж](#)

[Московский район г.Чебоксары](#)